

OGÓLNE WARUNKI POSIADANIA UKŁADU SOLOWEGO LUB DUETU

Układ solowy lub duetowy to szczególna forma pracy tanecznej, przeznaczona dla tancerzy, którzy wykazują się wyjątkowym zaangażowaniem, odpowiedzialnością i pasją.

To ogromna szansa, ale też wyzwanie, które wymaga regularności, samodyscypliny i dojrzałości scenicznej. Przyznanie dziecku układu solo lub duetu jest wyrazem zaufania i docenienia jego postawy oraz potencjału. To wyróżnienie, które wiąże się z dodatkowymi obowiązkami, ale przede wszystkim z pięknym rozwojem - nie tylko artystycznym, ale i osobistym.

Poniżej przedstawiamy jasne i przejrzyste zasady, które pomagają wspólnie zadbać o komfort, bezpieczeństwo i sukces dziecka - zarówno na scenie, jak i poza nią.

✨ KTO MOŻE OTRZYMAĆ UKŁAD SOLO/DUET?

Układ solowy lub duet może zostać przyznany wyłącznie uczestnikowi, który:

- Świeci przykładem - wyróżnia się postawą, zaangażowaniem, pracowitością oraz zachowaniem na tle grupy.
- Daje z siebie 100% na każdych zajęciach - obecność, skupienie, brak spóźnień, aktywność są absolutną podstawą.
- Jest obecny na zajęciach dodatkowych w tym akrobatyce oraz klasyce.



OBOWIĄZKI UCZESTNIKA Z UKŁADEM SOLO/DUET:

- Udział w warsztatach - każdorazowo, gdy są organizowane.
- Udział w conajmniej jednym obozie tanecznym - letnim (poprzedzającym sezon solo/duo) lub zimowym (w trakcie sezonu solo/duo), o ile są dostępne.
- Dodatkowa praca nad układem - uczestnik musi być gotowy na osobne treningi dedykowane tylko dla solo/duetu.

- Otwartość rodzica na współpracę z trenerem - komunikacja, obecność przy ustaleniach, reagowanie na potrzeby organizacyjne i wspólne wspieranie dziecka są bardzo istotne.

KOSZTY DODATKOWE:

Rodzice muszą liczyć się z dodatkowymi kosztami, takimi jak:

- Zakup lub wypożyczenie indywidualnego stroju scenicznego (zazwyczaj szytego na miarę przez krawcową).
- Dodatkowa akredytacja startowa na zawodach (układ solo/duet to osobna konkurencja).
- Stałe koszty lekcji indywidualnych w zakresie układu solo/duetu - szczegóły znajdują się w zakładce „cennik”.

WYMAGANIA ORGANIZACYJNE

- Brak systematyczności, nieobecności lub brak zaangażowania mogą skutkować odebraniem układu przez trenera.
- Uczestnik oraz jego rodzic powinni być świadomi, że starty w zawodach mogą wiązać się z koniecznością wcześniejszego wyjazdu lub późniejszego powrotu, niezależnie od planu wyjazdu grupy - decyduje o tym organizator wydarzenia.
- Rezygnacja z układu w trakcie sezonu powinna być uzasadniona i zgłoszona z wyprzedzeniem.
- W przypadku rezygnacji po rozpoczęciu pracy nad choreografią, koszty dotychczas poniesione (lekcje, stroje, akredytacje) nie podlegają zwrotowi.
- W sytuacjach losowych (kontuzja, nagłe zdarzenia) trener podejmuje decyzję indywidualnie.

DLACZEGO TO WARTOŚCIOWE?

Układ solowy lub duetowy to nie tylko dodatkowa forma taneczna - to narzędzie rozwoju:

- Buduje pewność siebie, samodzielność, odpowiedzialność.
- Uczy samoorganizacji - dzieci często muszą same pamiętać o strojach, kolejności występów, zmianach czasowych.
- Scena uczy życia - szybkie decyzje, stres, występy „z marszu” bez prób, zmiany w harmonogramie, błyskawiczne przebijanie - to

sytuacje, które dziecko uczy się opanowywać z dojrzałością i spokojem.

- To również szansa na wyrażenie siebie artystycznie i przeżycie czegoś wyjątkowego.

JAK WYGLĄDA PROCES ZGŁOSZENIA?

- Jeśli dziecko spełnia wszystkie powyższe warunki, rodzic wraz z dzieckiem może zgłosić się do trenera prowadzącego.
- Trener dokonuje ostatecznej oceny gotowości uczestnika - zarówno pod kątem technicznym, jak i mentalnym.
- To trener podejmuje decyzję, czy dana osoba jest gotowa na układ indywidualny/duetowy.

Układ solowy lub duet to forma **dodatkowa, nieobowiązkowa**. To przestrzeń dla dzieci, które są **szczególnie zaangażowane**, gotowe wziąć na siebie większy wysiłek i odpowiedzialność. Wymagania są wysokie nie bez powodu. To forma, która wymaga samodyscypliny, systematyczności i dojrzałości scenicznej.

Solo i duet to coś **ponad wszystko inne**, dlatego też **wymaga więcej**. Wszystko po to, by dziecko było w pełni gotowe do zaprezentowania się na scenie na jak najwyższym poziomie - z dumą, spokojem i pewnością siebie.

Wszystkie te zasady i wymagania istnieją po to, by zadbać o komfort, bezpieczeństwo i rozwój dziecka. Nie tylko taneczny, ale też emocjonalny.

Naszym celem nie jest obciążanie dzieci, ale stwarzanie im wyjątkowej przestrzeni do rozwoju, pokazania talentu i budowania wiary w siebie. Układ solo lub duet to ogromna przygoda, która jest pełna wyzwań, ale też radości, dumy i scenicznych wzruszeń.

Jeśli Twoje dziecko jest gotowe na taki krok - będziemy towarzyszyć mu z pełnym wsparciem, zaangażowaniem i troską. Przystąpienie do układu solowego lub duetu oznacza pełną akceptację powyższych warunków oraz warunków grup reprezentacyjnych.

W razie jakichkolwiek pytań - zapraszamy do kontaktu z trenerem prowadzącym.

